RIDER TECHNIQUE

LE FERRAILLEUR

Sur ce Rider vous trouverez toutes les informations techniques du lieu concernant :

>>>> la Production pour les concerts
>>>> le Son pour les concerts
>>>>la Lumière pour les concerts
>>>> le Son, la Lumière et la Vidéo pour les soirées « les Nuits Blanches du Ferrailleur »
>>>> l'accès au parking

CONTACTS :

MAXIME PASQUER : Production /Programmation
maxime@leferrailleur.fr

MICKAEL HORCET : Régie Général / Régie Son
mickael@leferrailleur.fr

MATTHIEU CARTRON : Assistant Régie Général / Régie Lumière et Vidéo
matthieu@leferrailleur.fr

JEFF CORBEL : Production / Programmation des « Nuits Blanches du Ferrailleur »
zolboxreal@gmail.com

MERCI ET BONNE LECTURE

MAJ : 11/2026

FICHE TECHNIQUE PRODUCTION	11.2026
CHARGER PRODUCTION - PROGRAMMATION /	MAXIME PASQUER
CONTACT/	maxime@leferrailleur.fr

DIVERS:

- WIFI: Ferrailleur Artistes
- passeword: FerraBands
- espace merch : +/- 6 m2 (se trouvant a l'extérieur de la salle) à disposition

- le LOAD IN/OUT (cf plan d'accès):
    * Il se fait par l'entrée de la salle
    * PAS D'ACCES EN ARRIERE SALLE

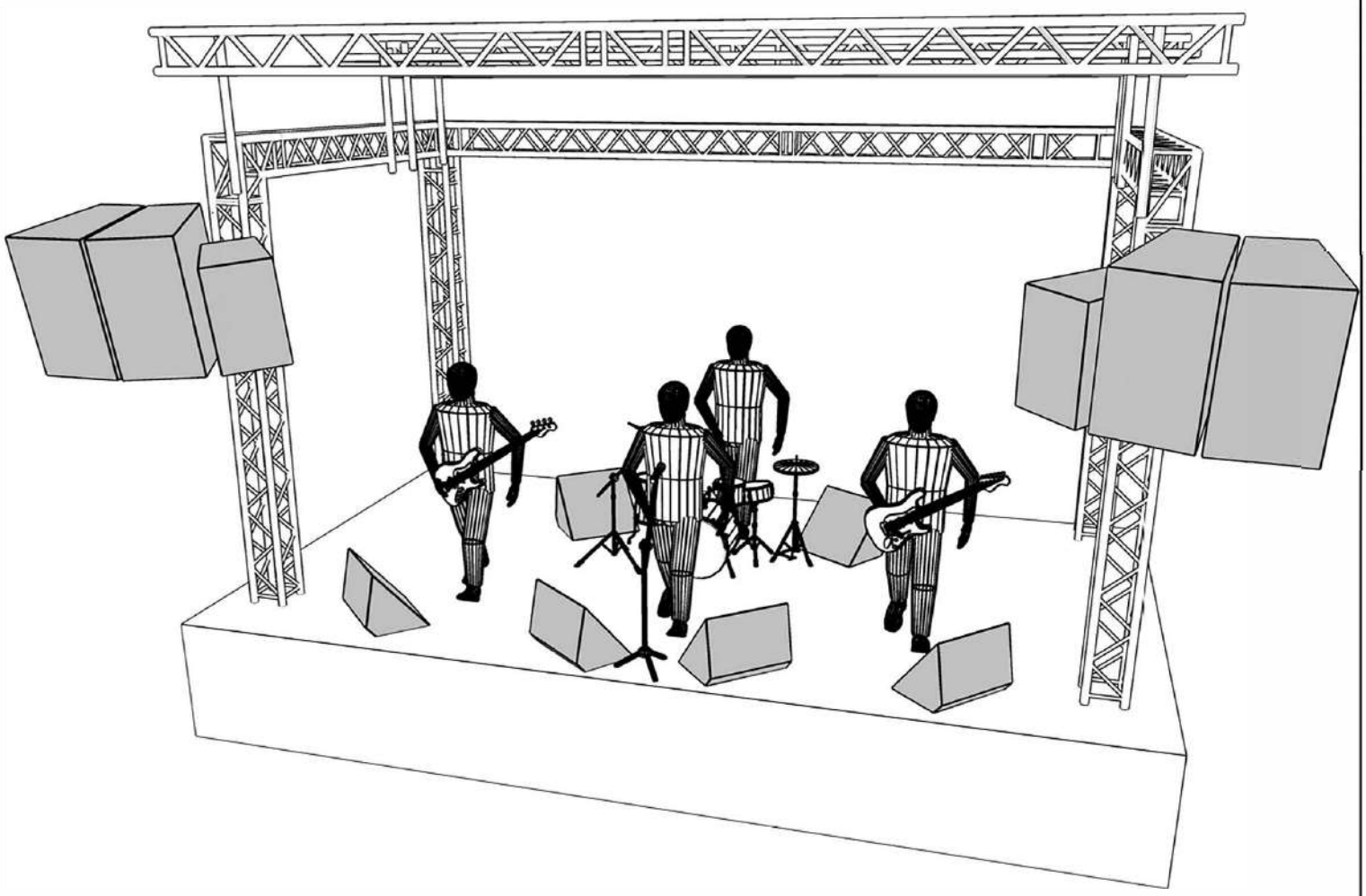
LOGE:

- Surface 15 m2 avec
- Une douche
- Un WC
- Une cuisine équipé de 2 frigos, d'une cuisinière vitrocéramique avec four électrique, d'une senseo, d'une bouilloire, d'un mico-onde, de vaisselles (couverts, assiettes, casseroles, poêle..etc).
- Le nettoyage de la loge (vaiselles, balaie, serpière ...etc) est à la charge de la production qui organise le concert.
- Curfew loge >> 1H maximum





FICHE TECHNIQUE SON	11.2026
REGISSEUR SON /	MICKAEL HORCET
CONTACT/	mickael@leferrailleur.fr



- ESPACE SCENIQUE -

- Dimensions: 6m x 4m
- Perche backdrop manuel : longueur 6m hauteur 3.2m
- Entrée de scène: fond de scène à cour
- Praticable x 2 (2m x 1m) : hauteur de 90cm
- Pas de coulisse

- ESPACE BACKLINE -

- En arrière scène
- Surface : +/ 8 m2

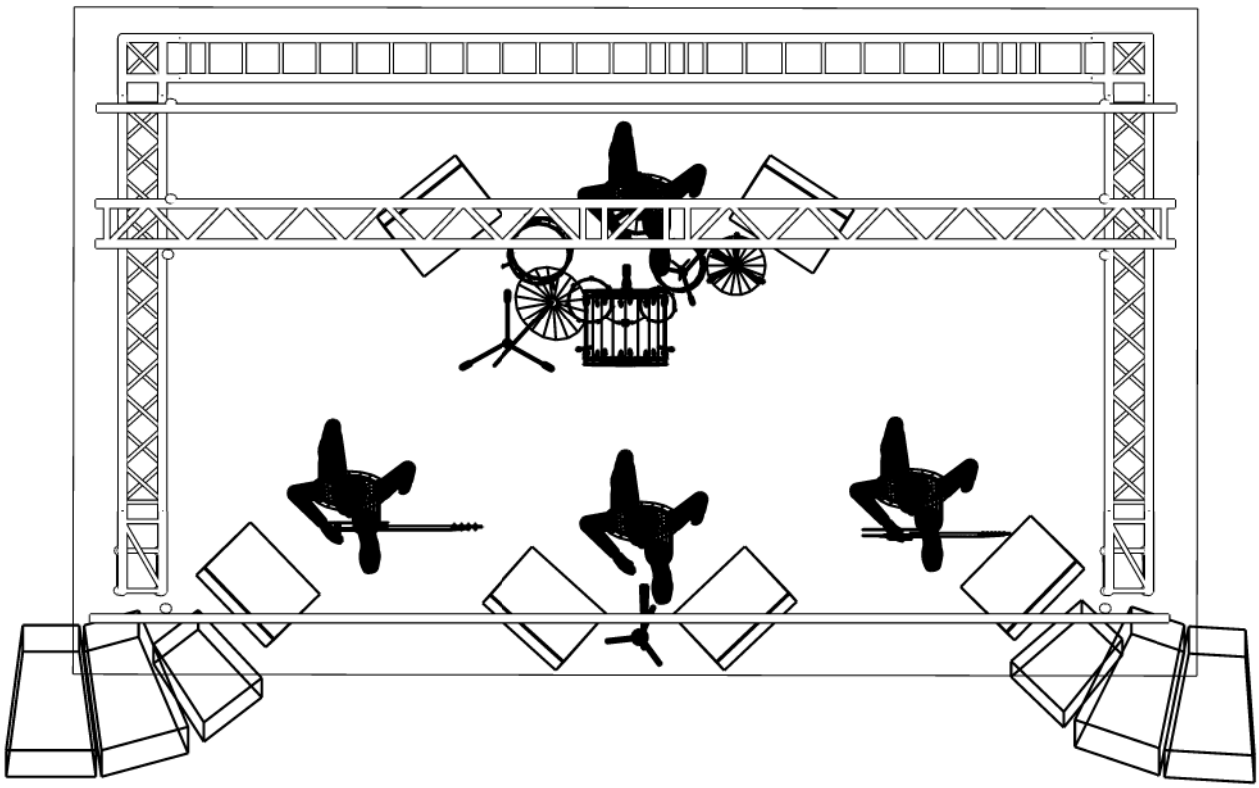
- INFORMATIONS IMPORTANTES -

POUR DES RAISONS DE SECURITE :
- L'USAGE DU FEU OU D'ARTIFICES QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.
- L'USAGE DE CONFETTIS OU CANONS A CONFETTIS QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.

FICHE TECHNIQUE SON 11.2026

REGISSEUR SON / MICKAEL HORCET

CONTACT/ mickael@leferrailleur.fr



- SYSTEME SON FACADE -

4 sx 18 ADAMSON
tech data : 3 way actif: 3 way TRI amp
low frequencies: 18" kevlar transducer
mid f: 10" midrange driver
hight f: 1.5" compression Driver
Max Continious SPL (db) 132
Peak SPL (db) 136

2 sx sub
tech data: twin 18 BEYMA 18LEX1600Nd
max continious SPL (db) 124
peak Spl (db) 130

processing:
- XTA DP 448
- XTA DP 226
- XTA DP 446

amplification:
- hf Lab Gruppen Fp 3400
- mf Lab Fp 3400
- If Lab Fp 6400
- Sub Lab FP 6400
- Frontfill lab gruppen fp2400q
- rappel TSA 4-700

Frontfill : Adamson MH121
- HF Lab Gruppen FP 3400

Rappel Mezzanine:
- Adamson MH121

- FOH-

CONSOLE:
- MIDAS XL3 40/16 CHANNELS
- 1 X EQ APEX
- 1 SSL G-COMP MASTER

EFFECTS:
- PCM 81
- PCM 60
- M3000
- D.TWOO

DYNAMIC:
- 6 X COMP DBX 160 (MONO)
- 1 X COMP DRAWNER 1968 (STEREO)
- 3 X COMP DRAWNER DL241 (STEREO)
- 4 X GATE ASHLY
- BC1MK2 Stéréo Master
- SPL 9946 Transient designer

PATCH:
-STAGE BOX 32/12

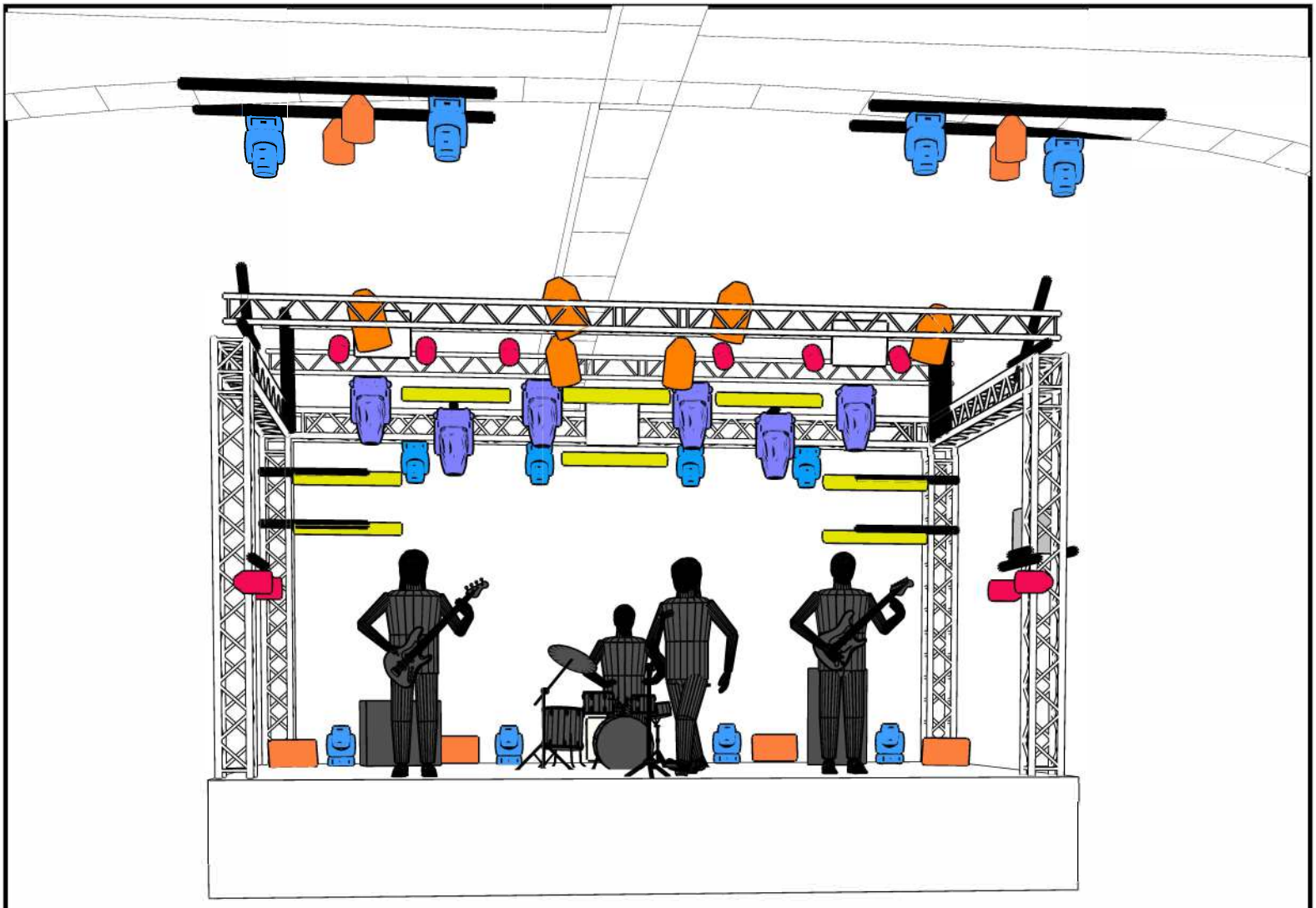
- SYSTEME SON RETOUR -

6 x D&b DB Max
3 x D12 Amplifier
les retours se font de la facade

- MICRO/DI -

2 X BETA 91
2 X BETA 52
7 X SM 57
8 X SM 58
3 X SM81
3 X E604
2 X E904
1 X E609
2 X OKTAVA MK 012
3 X 421
1 X ATM25
8 X DI A SCV
6 X DI RADIAL J48

FICHE TECHNIQUE LUMIERE/	11.2026
REGISSEUR LUMIERE/	MATTHIEU CARTRON
CONTACT/	matthieu@leferrailleur.fr



LEGENDE

- Rush Par 2 RGBW Zoom (ch 9) (10)
- Sunstrip Active MKII (ch10)
- Par 64 (6)
- Mistral-TC (mode 28 standar) (6)
- Blinder FL-1300 (4)
- Robin LEDBeam 150 RGBW (mode 1) (12)
- Par 56 Short (4)
- Strobelite 4000 (mode 7ch) (3)
- Strobelite 10K (1)
- MVS Hazer (1)

BONJOUR,

VOICI LA FICHE TECHNIQUE LIGHT DU FERRAILLEUR
CE PLAN DE FEU EST FIXE.
LE SOL EST INSTALLE SUR DEMANDE
CABLE DE COMMANDE :
- DMX 5 PT>>>UNIVERS 1
- DMX 5 PT>>>UNIVERS 2
- DMX 5 PT >>>UNIVERS 3

NODE SHOWTEC (2 X DMX OUT 5 PT) A DISPOSITION - ADRESSE IP: 2.0.0.101

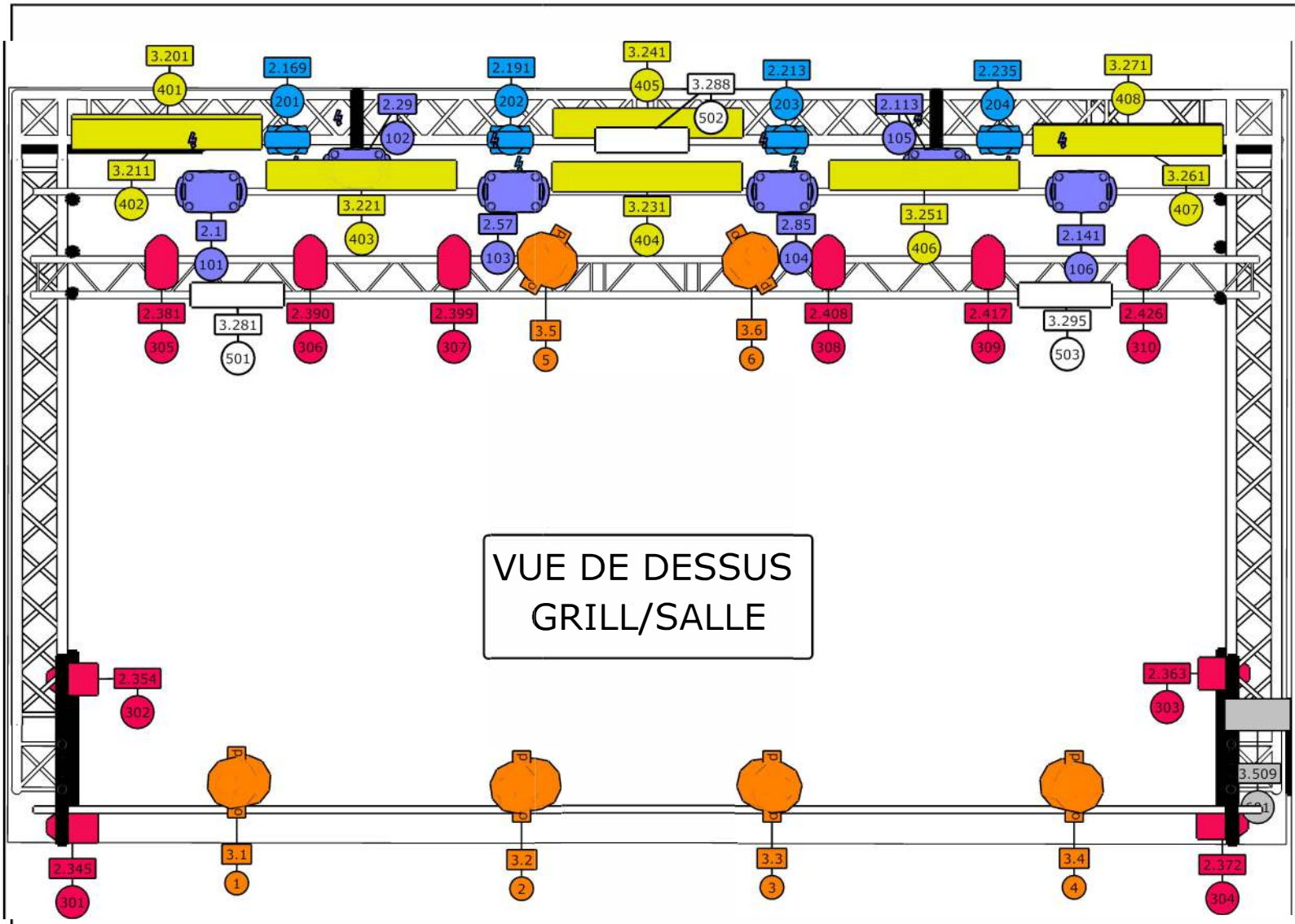
CONSOLE :
- GrandMa 3 Compact XT

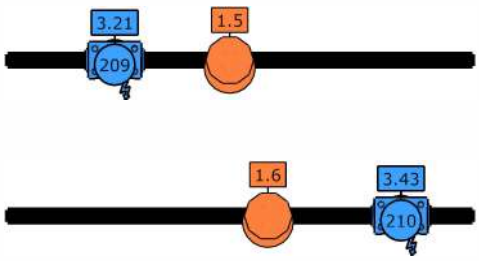
-INFORMATIONS IMPORTANTES-

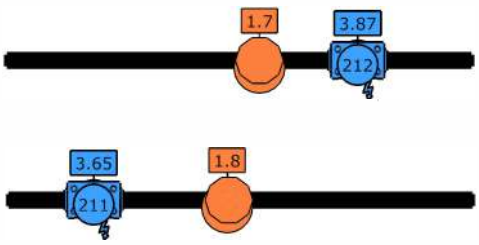
POUR DES RAISONS DE SECURITE :
- L'USAGE DU FEU OU D'ARTIFICES QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.
- L'USAGE DE CONFETTIS OU CANONS A CONFETTIS QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.

MERCI ET BONNE LECTURE

FICHE TECHNIQUE LUMIERE/	11.2026
REGISSEUR LUMIERE/	MATTHIEU CARTRON
CONTACT/	matthieu@leferrailleur.fr



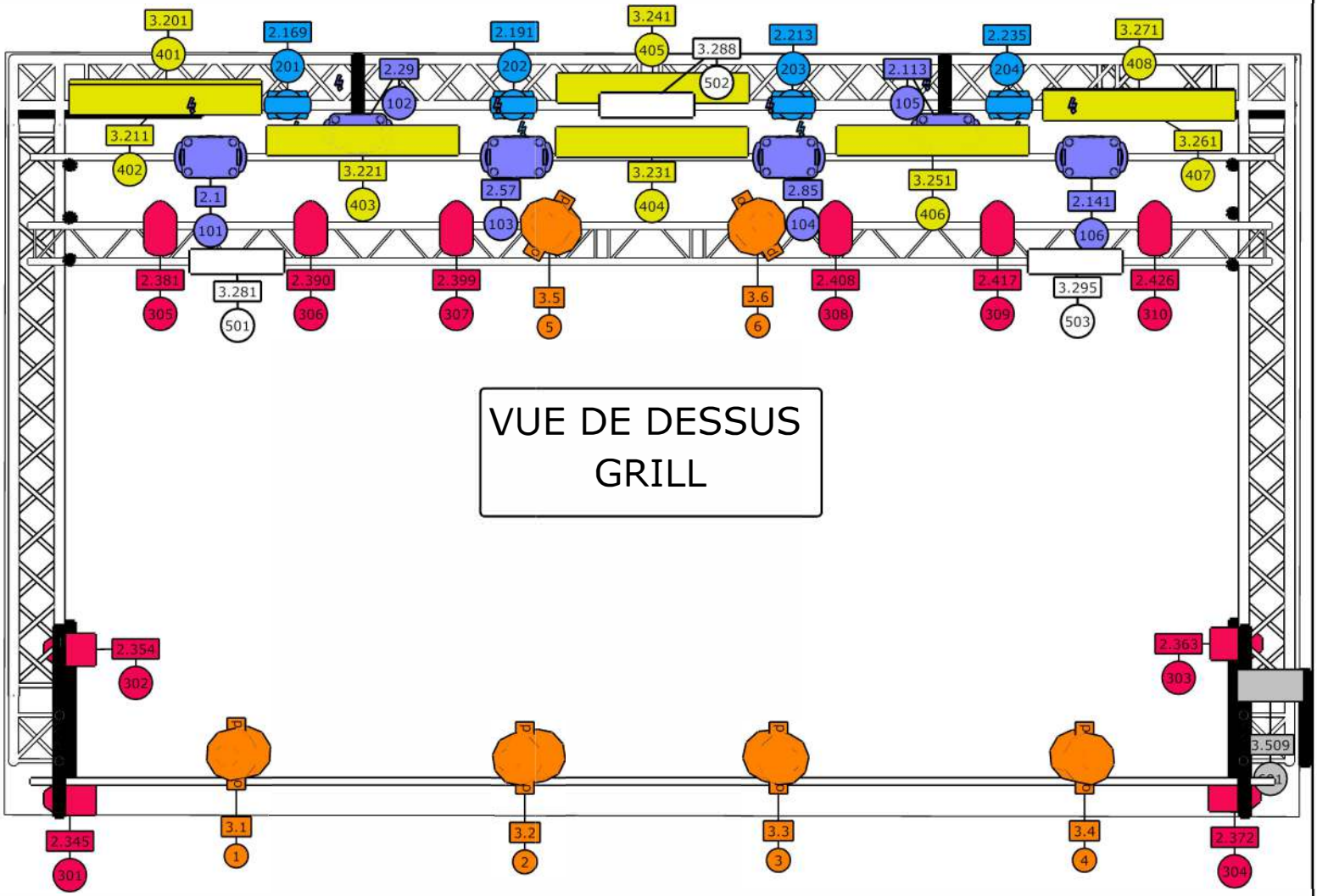




LEGENDE

- Rush Par 2 RGBW Zoom (ch9) (10)
- Robin LEDBeam 150 RGBW (mode 1) (8)
- Mistral-TC (mode st 28ch) (6)
- Strobelite 4000 (7ch) (3)
- Sunstrip Active MKII (ch10) (8)
- Par 64 (6)
- Par 56 Short (4)
- MVS Hazer (1)

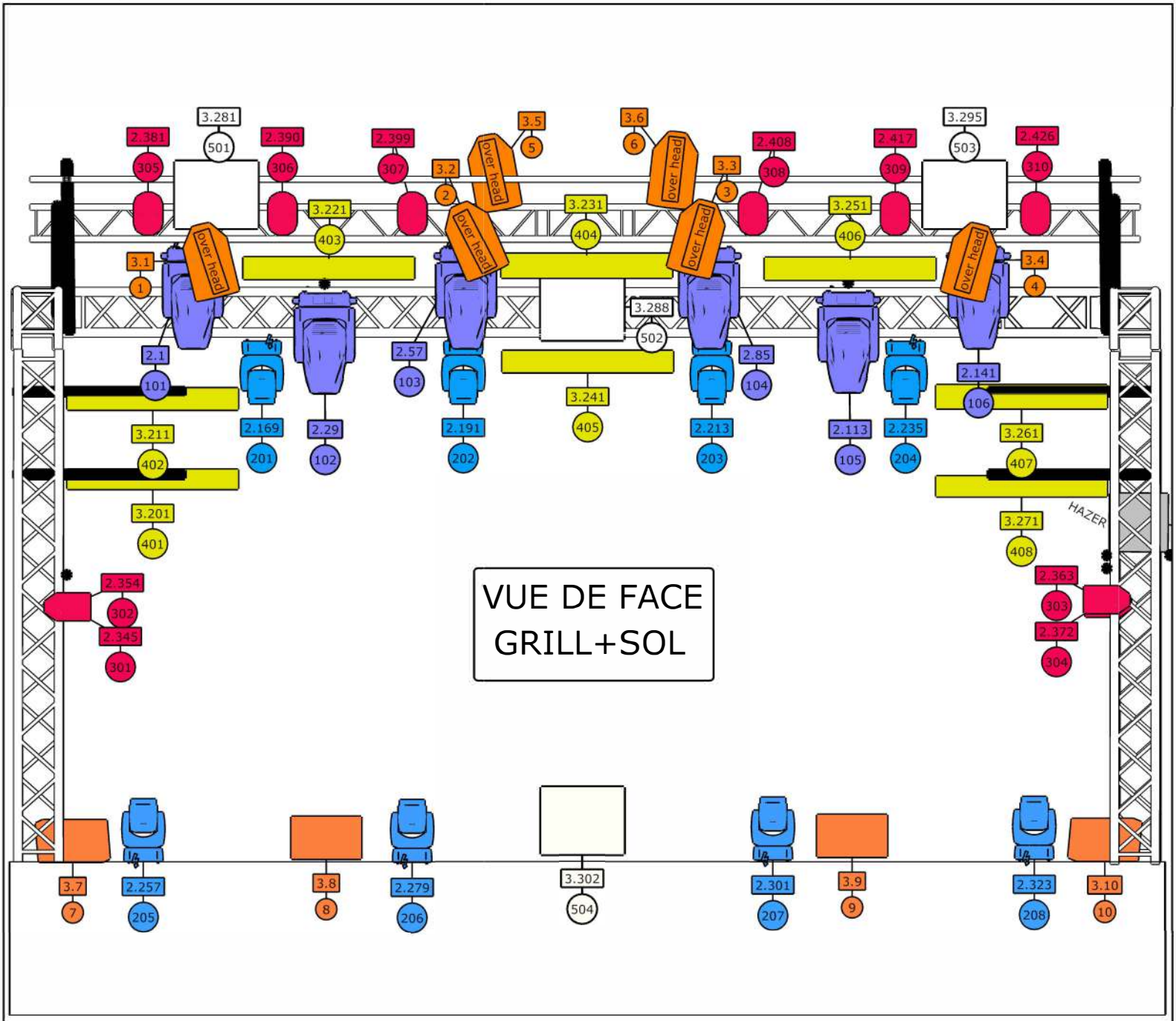
FICHE TECHNIQUE LUMIERE/	11.2026
REGISSEUR LUMIERE/	MATTHIEU CARTRON
CONTACT/	matthieu@leferrailleur.fr



LEGENDE

- Rush Par 2 RGBW Zoom (ch9) (10)
- Par 64 (6)
- Strobelite 4000 (ch 7) (4)
- Blinder FL-1300 (4)
- Sunstrip Active MKII (ch10) (8)
- Mistral-TC (mode st 28ch) (6)
- Robin LEDBeam 150 RGBW (mode 1) (4)
- MVS Hazer (1)

FICHE TECHNIQUE LUMIERE/	11.2026
REGISSEUR LUMIERE/	MATTHIEU CARTRON
CONTACT/	matthieu@leferrailleur.fr



LEGENDE

- Rush Par 2 RGBW Zoom (ch9) (10)
- Sunstrip Active MKII (ch10) (8)
- Par 64 (6)
- Mistral-TC (mode st 28 ch) (6)
- Blinder FL-1300 (4)
- Robin LEDBeam 150 RGBW (mode 1)(10)
- Strobelite 4000 (ch 7) (4)
- MVS Hazer (1)

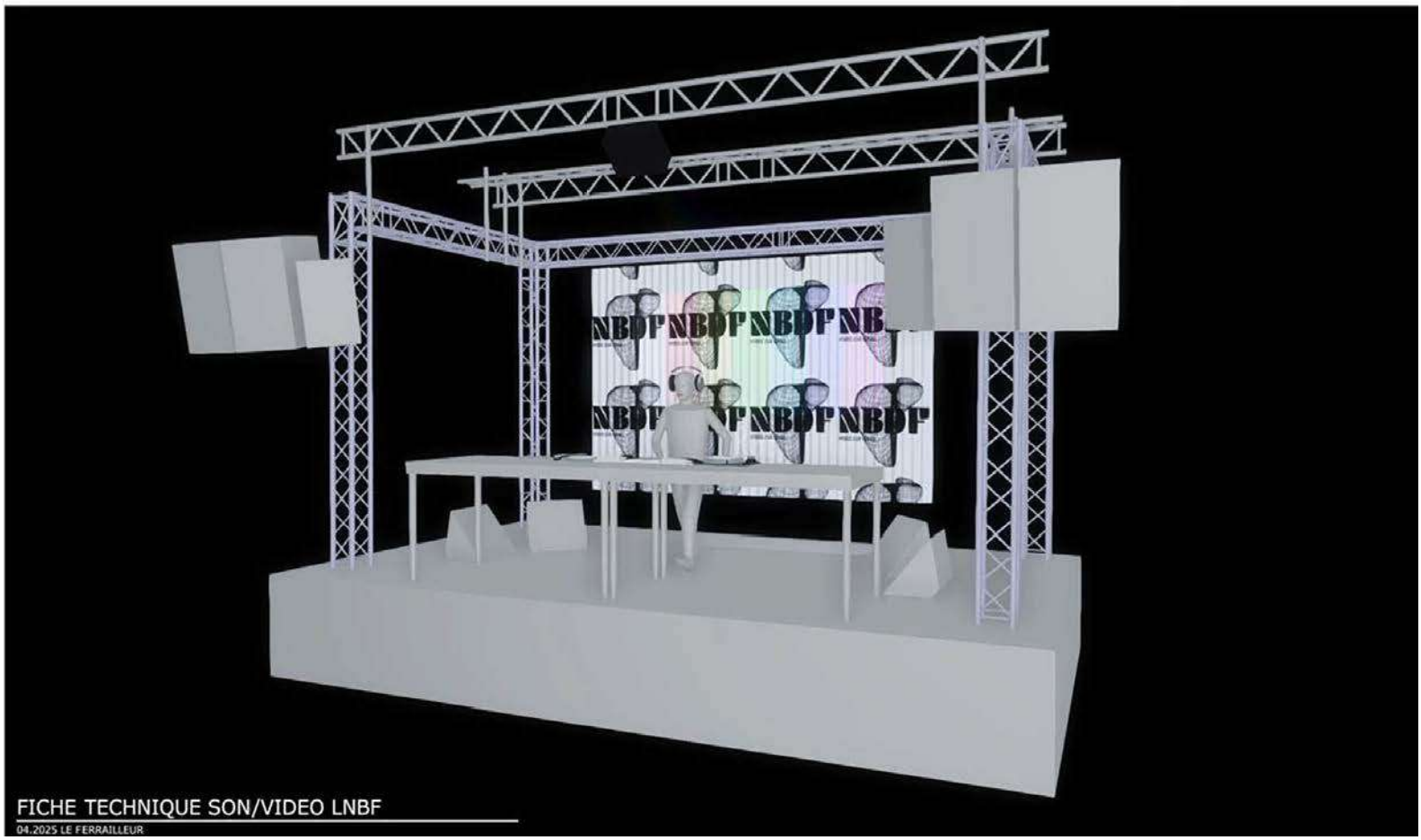
PATCH LIGHT 11.2026

LE FERRAILLEUR

DMX	Mode/	ManuFacturer	Mode	Position
02-001	Mistral	Ayrton	St28ch	contre ext jar
02-029	Mistral	Ayrton	St28ch	contre jar
02-057	Mistral	Ayrton	St28ch	Contre mid jar
02-085	Mistral	Ayrton	St28ch	contre mid cour
02-113	Mistral	Ayrton	St28ch	contre cour
02-141	Mistral	Ayrton	St28ch	contre ext cour
02-169	Robe150LED	Robe	Mode 1	contre ext jar
02-191	Robe150LED	Robe	Mode 1	contre jar
02-213	Robe150LED	Robe	Mode 1	contre mid jar
02-235	Robe150LED	Robe	Mode 1	Contre mid cour
02-257	Robe150LED	Robe (SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)	Mode 1	Contre cour
02-279	Robe150LED	Robe (SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)	Mode 1	Contre ext cour
02-301	Robe150LED	Robe (SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)	Mode 1	sol jar
02-323	Robe150LED	Robe (SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)	Mode 1	sol cour
03-021	Robe150LED	Robe	Mode 1	face ext jar
03-043	Robe150LED	Robe	Mode 1	face mid jar
03-065	Robe150LED	Robe	Mode 1	face mid cour
03-087	Robe150LED	Robe	Mode 1	face ext cour
02-345	RushPar2Zoom	Martin	9ch	lat jar
02-354	RushPar2Zoom	Martin	9ch	lat jar
02-363	RushPar2Zoom	Martin	9ch	lat cour
02-372	RushPar2Zoom	Martin	9ch	lat cour
02-381	RushPar2Zoom	Martin	9ch	contre ext jar
02-390	RushPar2Zoom	Martin	9ch	contre jar
02-399	RushPar2Zoom	Martin	9ch	Contre cour
02-408	RushPar2Zoom	Martin	9ch	Contre ext
02-417	RushPar2Zoom	Martin	9ch	sol jar
02-426	RushPar2Zoom	Martin	9ch	sol cour
03-201	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-211	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-221	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-231	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-241	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-251	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-261	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-271	ActSunStripAct	Showtec	Mode 10 Vert	
03-281	StrobeLITE400	Starway	7ch	jar
03-288	StrobeLITE400	Starway	7ch	mid
03-295	StrobeLITE400	Starway	7ch	**cour**
03-302	StrobeLITE400	Starway (SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)	7ch	sol
03-509	MVS	Le Maitre (brouillard)	4ch	cour
01-001	LUMIERE SALLE			mur salle
01-002				
01-003				mezzanine
01-004				
01-005				Par 56 fosse
01-006				
01-007				
01-008				
03-001	PAR CP 60 x 6			Douche ext jar
03-002				Douche jar
03-003				Douche cour
03-004				Douche ext cour
03-005				douche batt jar
03-006				douche bat cour
03-007	SOL FL 1300 x4	(SOL IMPLANTER SUR DEMANDE)		
03-008				
03-009				
03-010				
03-011	grada unpatch	dimmer		
03-012	grada unpatch	dimmer		

FICHE TECHNIQUE /
LES NUITS BLANCHES DU FERRAILLEUR 11.2026

PROGRAMMATION/LOGISTIQUE: JEFF CORBEL zolbosreal@gmail.com
LIGHT/VIDEO VJ: MATTHIEU CARTRON matthieu@leferrailleur.fr
SON : MICKAEL HORCET mickael@leferrailleur.fr

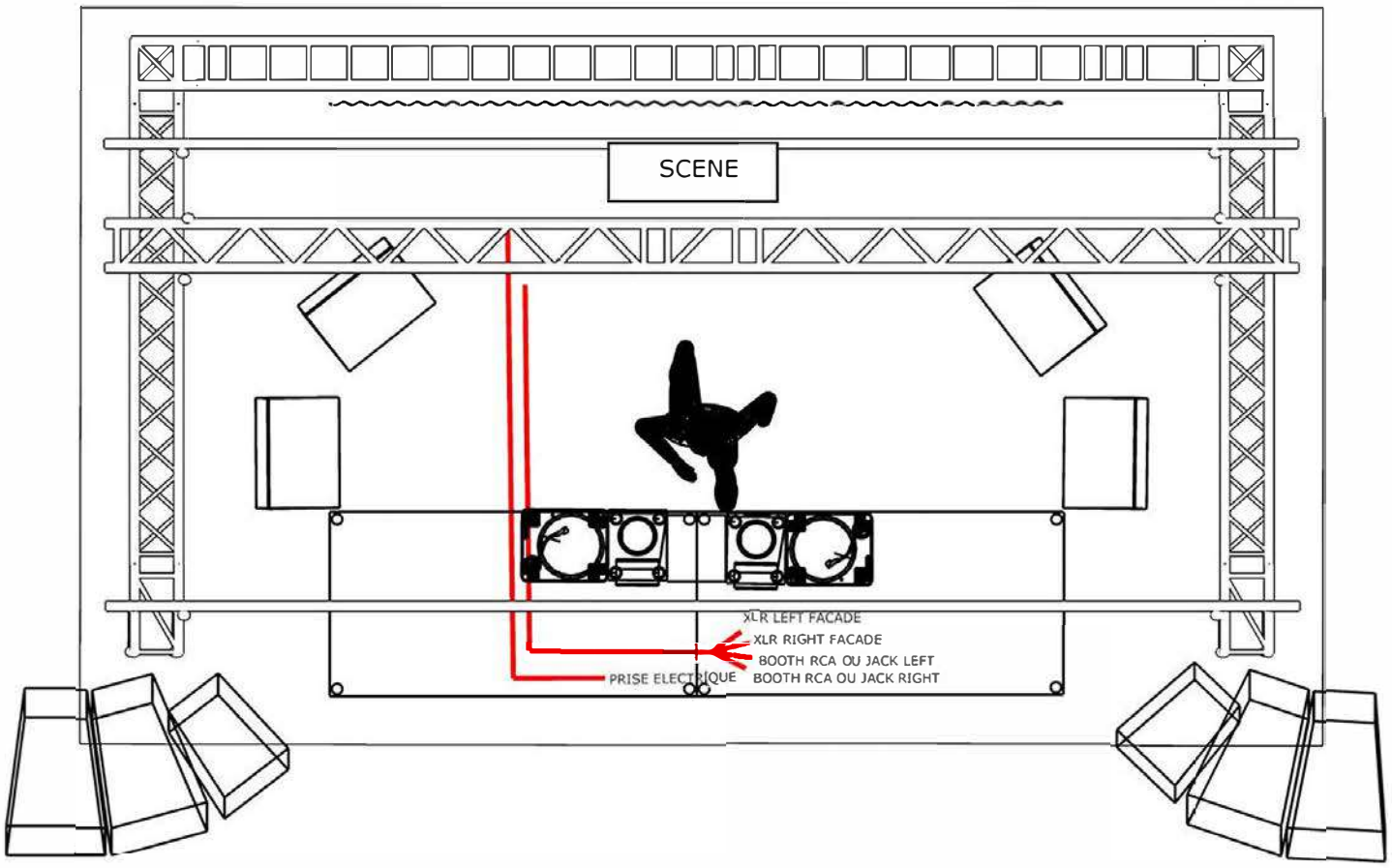


NBDF
HYBRID.CLUB NANTES

FICHE TECHNIQUE SON LNBF

11.2026

PROGRAMMATION/LOGISTIQUE: JEFF CORBEL zolboxreal@gmail.com
REGISSEUR SON : MICKAEL HORCET mickael@leferrailleur.fr



- SYSTEME SON FACADE -

4 sx 18 ADAMSON
tech data : 3 way actif: 3 way TRI amp
low frequencies: 18" kevlar transducer
mid f: 10" midrange driver
hight f: 1.5" compression Driver
Max Continious SPL (db) 132
Peak SPL (db) 136

2 sx sub
tech data: twin 18 BEYMA 18LEX1600Nd
max continious SPL (db) 124
peak Spl (db) 130

processing:
XTA DP 448
XTA DP 226
XTA DP 446

amplification:
hf Lab Gruppen Fp 3400
mf Lab Fp 3400
If Lab Fp 6400
Sub Lab FP 6400
Frontfill Lab gruppen fp2400q
rappel TSA 4-700

Frontfill : ADAMSON MH121

Rappel Mezzanine: ADAMSON MH121

- SYSTEME SON RETOUR -

6 D&b DB Max
3 D12 Amplifier

- DJ -

2 MK2 TECHNICS

- A SAVOIR:

IL N'Y A PAS DE DE REGISSEUR SON SUR LES SOIREE ELECTRO DU FERRAILLEUR
IL Y UN REGISSEUR LUMIERE
LE SON DE LA FACADE SE FAIT DU MASTER DE LA DJM 800
LE SON DES RETOURS SUR SCENE SE FAIT DU BOOTH DE LA DJM 800

- INFORMATIONS IMPORTANTES -

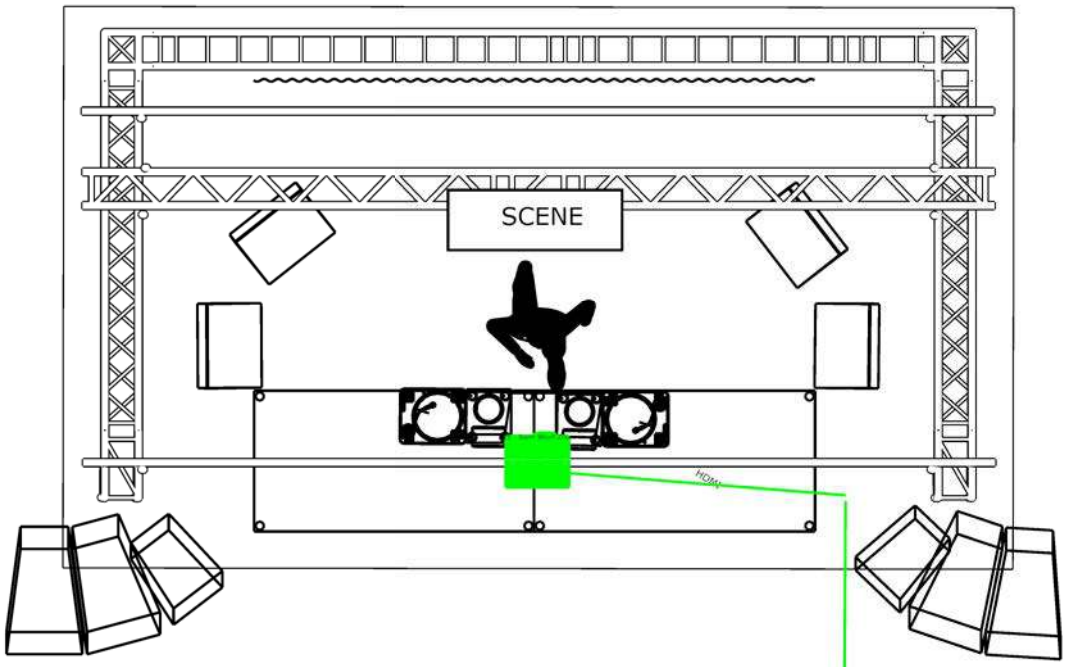
POUR DES RAISONS DE SECURITE :

- L'USAGE DU FEU OU D'ARTIFICES QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.
- L'USAGE DE CONFETTIS OU CANONS A CONFETTIS QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.

FICHE TECHNIQUE SON LNBF

11.2026

PROGRAMMATION/LOGISTIQUE: JEFF CORBEL zolboxreal@gmail.com
REGISSEUR SON : MICKAEL HORCET mickael@leferrailleur.fr

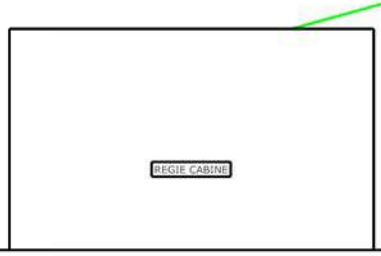


Video projecteur >>>CANON WUX 450 ST grand angle 5000 lumène

ECRAN EN LYCRA BLANC DE PROJECTION >>4 x 3 m

Connections HDMI en régie

Vous devez venir avec votre propre ordinateur, celui-ci devra avoir une sortie HDMI .



-INFORMATIONS IMPORTANTES-

POUR DES RAISONS DE SECURITE :

- L'USAGE DU FEU OU D'ARTIFICES QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.
- L'USAGE DE CONFETTIS OU CANONS A CONFETTIS QUEL QU'IL SOIT EST STRICTEMENT INTERDIT.

LE FERRAILLEUR

ACCES PARKING/ *PARKING ACCESS*

contact régisseur/ *contact manager*
matthieu : matthieu@leferrailleur.fr



***LOADING/ UNLOADING :**

Pas d'acces arrière de la salle/*no access to the back of the room*
2 chariots à dispo/ *2 trolleys available*

*** PARKING TOURBUS:**

Se garer sur l'emplacement « TOURBUS + TRAILER» / *Parking on the space «TOURBUS + TRAILER»*

Get in TourBus :

- à partir de 10h/ *from 10 a.m*

Get out TourBus after show:

- 1h si vous utiliser nos cables de branchement pour le bus/ *1 a.m if you use our cables for bus connection*
- 6h maximum si vous utiliser vos cables de branchement pour le bus */ 6 a.m max if you use your cables for bus connection*

OBLIGATION DE CONTACTER LE REGISSEUR DE LA SALLE POUR CONNAITRE LE STATIONNEMENT A UTILISER / *OBLIGATION TO CONTACT THE ROOM MANAGER TO FIND OUT WHICH PARKING LOT OF USE*

POWER Alimentation TOURBUS
2 x 20A 220V disponible (prise P17 16A legrand)

PARKING VANS ET VOITURES / *PARKING VANS AND CARS:

Get in:
- a partir de 16h/ from 16 p.m

Get out:
- 6h maximum/ from 6h a.m max

*** STATIONNEMENT INTERDIT/ *NO PARKING*** ✕